

Приложение к ООП СОО (ФГОС СОО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «РУССКИЙ ЯЗЫК»
для 11 класса

Программа составлена
на 2023-2024 уч. год
составитель – учитель
русского языка и литературы
Епифанцева Е.И.

с. Преображеновка
2023г.

Планируемые результаты освоения предмета.

Личностными результатами освоения основной программы по русскому языку учащимися 11 класса являются:

- ✓ понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа;
- ✓ осознание эстетической ценности русского языка;
- ✓ достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств.

Метапредметными результатами освоения основной программы по русскому языку учащимися 10 класса являются:

- ✓ владение всеми видами речевой деятельности (*аудирование и чтение*):
 - понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информацией);
 - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета);
 - свободно пользоваться словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способствовать к преобразованию, сохранению и

передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- **говорение и письмо**: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе

письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом, участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- ✓ применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способствовать использованию родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, бурятского, литературы и др.);
- ✓ коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого – либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально – культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения основной программы по русскому языку учащимися 10 класса являются:

- ✓ представления об основных функциях языка, о роли русского

языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;

- ✓ понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- ✓ усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- ✓ овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- ✓ опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- ✓ проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его

основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

- ✓ понимание коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике.

Содержание учебного предмета.

Повторение и обобщение по лексике, морфемике, морфологии, орфографии.

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Входной диктант с лексико-грамматическим заданием по теме: «Повторение и систематизация изученного в 10 классе»

Знать:

- основные единицы языка и их особенности;
- лексическое и грамматическое значение слова;
- части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки, основные правила правописания.

Уметь:

- правильно произносить слова с учетом вариантов произношения;
- владеть приемом разбора слов по составу;
- пользоваться этимологическим и словообразовательным словарем;
- правильно писать слова с орфограммами, изученными в 5-7 классах

Синтаксис и пунктуация.

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации.

Пунктуационный анализ.

Основные термины и понятия: синтаксис, пунктуация, функции знаков препинания, принципы пунктуации.

Знать:

- определение пунктуации;

- основные функции знаков препинания;
- разделительные знаки препинания;
- выделительные знаки препинания;
- многофункциональные знаки препинания;
- порядок пунктуационного разбора.

Уметь:

- производить пунктуационный анализ предложения;
- объяснять общие случаи постановки разделительных, выделительных и соединительных знаков препинания;
- ставить знаки препинания в соответствии со структурой предложения.

Словосочетание .

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Основные термины и понятия: словосочетание, типы словосочетаний, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

Знать:

- типы словосочетаний;
- виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная).
- окончание частей речи;
- порядок разбора словосочетания.

Уметь:

- определять тип словосочетаний;
- определять виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная);
- изменять окончание существительных, прилагательных, числительных в соответствии с типом словосочетания;
- строить словосочетания различных типов;
- делать разбор словосочетаний.

Предложение.

Понятие о предложении. Основные признаки предложения.
Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Основные термины и понятия: предложение, грамматическая основа, предложения простые и сложные.

Знать:

- определение предложения;
- характеристику предложений;
- пунктуационный разбор предложения.

Уметь:

- ставить знаки препинания в предложении;
- производить пунктуационный разбор предложения.

Простое неосложненное предложение .

Виды простых предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в простом предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простые осложненные и неосложненные предложения.

Основные термины и понятия: виды предложения по цели высказывания, виды предложения по эмоциональной окраске, предложения утвердительные и отрицательные, распространенные и нераспространенные предложения, предложения двусоставные, односоставные предложения; второстепенные члены предложения: определения, дополнения, обстоятельства, структурная неполнота предложения, соединительное тире, интонационное тире.

Знать:

- виды предложений по цели высказывания;
- виды предложений по эмоциональной окраске;
- распространенные и нераспространенные предложения;
- предложения утвердительные и отрицательные;
- определение главных членов предложения и способы их выражения;
- определение второстепенных членов предложения и способы их выражения;
- основные типы односоставных предложений;
- условия постановки тире в разных типах простых предложений.

Уметь:

- разбирать предложения по членам предложения;
- характеризовать односоставные предложения;
- ставить тире в разных видах простого предложения;
- осуществлять синтаксический разбор предложения;
- осуществлять пунктуационный разбор предложения.

Простое осложненное предложение .

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и

присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительных оборотах.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вводных конструкциях. Знаки препинания при междометиях утвердительных, отрицательных словах.

Основные термины и понятия: предложение, осложненное предложение, однородные члены предложения, однородные и неоднородные определения, приложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов, обобщающие слова, функции знаков препинания, обособленные члены предложения, уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения, сравнительный оборот, обращения, вводные слова, вставные конструкции, междометия, утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Знать:

- что такое однородные члены предложения;
- какие разделительные и соединительные пунктуационные знаки ставятся между однородными членами предложения;
- какие члены предложения (определения, приложения) называются однородными и какие неоднородными;
- что такое обособление;
- правила обособления различных членов предложения;
- правила обособления обобщающих слов;
- определение уточняющих, пояснительных, присоединительных членов предложения;
- условия постановки соответствующих знаков препинания при уточнении, присоединении, пояснении;
- присоединение сравнительного оборота;

- специфику употребления обращений и постановку знаков препинания при обращении;
- понятие о вводных словах, их группах и знаках препинания при вводных словах.

Уметь:

- разбирать предложения по членам предложения;
- характеризовать односоставные предложения;
- ставить тире в разных видах простых предложений;
- отличать однородные члены предложения от неоднородных;
- ставить нужные знаки препинания при однородных членах предложения, соединенных союзами, а также не соединенных союзами;
- ставить знаки препинания в предложениях с обобщающими словами.

Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении. Главные и придаточные предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.

Диктант с лексико-грамматическим заданием по теме: «Сложное предложение разных типов» с использованием тестов ЕГЭ.

Основные термины и понятия: сложное предложение, средства связи частей сложного предложения, союзные и бессоюзные сложные предложения, сложноподчиненные предложения, главная и придаточная части сложноподчиненного предложения, виды придаточных, типы придаточных, последовательное подчинение, однородное соподчинение, неоднородное соподчинение, смешанное соподчинение, сложное бессоюзное предложение, сложное предложение в разными видами связи, период, сложное синтаксическое целое, микротема, абзац, знаки препинания в сложном предложении.

Знать:

- какие предложения называются сложными;
- особенности построения сложного предложения;
- основные типы сложных предложений;
- основные правила постановки знаков препинания в сложном предложении;
- как связаны части сложного предложения;
- что называется сложной синтаксической конструкцией;
- что называется периодом.

Уметь:

- находить сложные предложения;
- узнавать в тексте сложные синтаксические конструкции;
- делать синтаксический разбор сложного предложения;
- ставить знаки препинания в сложном предложении и аргументировать их выбор;
- составлять схему сложного предложения.

Предложения с чужой речью.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Проверочная работа по теме: «Знаки препинания при чужой речи» с использованием тестов ЕГЭ.

Основные термины и понятия: способы передачи прямой речи: прямая речь, косвенная речь, диалог, реплики диалога, цитаты, способы оформления цитат.

Знать:

- что называют чужой речью, цитатой;
- какие существуют способы оформления чужой речи;
- какие знаки препинания ставятся при прямой речи;
- какие знаки ставятся при оформлении реплик диалога;
- какие существуют способы включения цитат в контекст;
- какие знаки ставятся при разнообразных способах цитирования.

Уметь:

- правильно оформлять чужую речь;
- ставить знаки препинания при прямой речи;
- ставить знаки препинания при диалоге;
- включать цитаты в контекст разными способами;
- верно ставить знаки препинания при разных способах цитирования.

Употребление знаков препинания .

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Проверочная работа по теме: «Знаки препинания в предложениях разных конструкций» с использованием тестов ЕГЭ.

Основные термины и понятия: функции знаков препинания, сочетание знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные, авторская пунктуация.

Знать:

- что называется авторской пунктуацией;
- какова роль авторской пунктуации в произведении;

- основные типы возможных сочетаний знаков препинания;
- особенности и типы факультативных знаков препинания.

Уметь:

- обосновывать поставленные знаки препинания;
- видеть авторскую пунктуацию в тексте;
- анализировать пунктуационный рисунок текста.

Культура речи.

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, уместность, выразительность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия.

Ораторская речь и такт.

Основные термины и понятия: язык и речь, культура речи, норма литературного языка, типы норм, орфоэпические, акцентологические нормы, словообразовательные нормы, лексические нормы, грамматические нормы, качества хорошей речи.

Знать:

- чем отличаются понятия «язык» и «речь»;
- что называется культурой речи;
- что такое норма, их признаки и типы;
- какие качества присущи хорошей речи.

Уметь:

- дифференцировать типы речи;
- следовать правильности речи в собственной практике.

Стилистика.

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров. *Сочинение-рассуждение по проблеме прочитанного текста.*

Основные термины и понятия: функциональные стили, стилистика, стиль, классификация стилей, научный стиль, официально- деловой стиль, публицистический стиль, жанры и признаки стиля, особенности разговорной речи, литературно-художественная речь.

Знать:

- основные признаки стилей речи;
- основные признаки разговорного стиля;
- основные особенности литературно-художественной речи.

Уметь:

- определить стиль предложенного для анализа текста и аргументировать свое мнение;
- создавать тексты разного стиля.

Тематическое планирование.

№п/ п	Наименование разделов	Кол-во часов	Воспитательный компонент
1	Повторение и обобщение по лексике, морфемике, морфологии, орфографии.	11	Практическая работа, нацеленная на воспитание внимания к происходящим в языке процессам.
2	Синтаксис и пунктуация.	7	Практическая работа. Воспитание логического мышления при анализе предложений и постановке знаков препинания, эмоциональности речи при чтении с учетом знаков препинания. Работа с текстом. Прививать языковое чутье, воспитывать уважение к грамотной речи.
3	Словосочетание.	2	
4	Простое предложение.	32	
5	Сложное предложение.	20	
6	Предложения с чужой речью.	4	
7	Употребление знаков препинания.	7	
8	Культура речи.	5	
9	Стилистика.	14	Защита проекта. Воспитывать познавательную активность и творческие способности учащихся.
Итого:		102	